

## REGULAMIN

# III Przegląd Piosenki Optymistycznej w języku obcym EUROSONG 2020 VIDEOCLIP

*Przegląd adresowany jest do uczniów szkoły językowej Eurolingua, szkół podstawowych i ponadgimnazjalnych z miasta Siedlce, zainteresowanych nauką języków obcych oraz muzyką i śpiewem*

### I. Cele konkursu

- Krzewienie wśród młodzieży ze szkół podstawowych i ponadgimnazjalnych z miasta Siedlce wrażliwości na muzykę.
- Motywowanie młodzieży ze szkół podstawowych i ponadgimnazjalnych z miasta Siedlce do doskonalenia umiejętności językowych.
- Kształcenie postaw czynnego uczestnictwa w kulturze.
- Stworzenie możliwości pogłębiania zainteresowań młodzieży.
- Prezentacja uzdolnień językowych i wokalnych.
- Promocja sztuki wokalne jako środka wyrazu artystycznego.
- Popularyzacja dorobku muzycznego krajów anglojęzycznych.
- Promowanie uczestnictwa młodzieży w pozalekcyjnych formach zajęć jako szansy na rozwijanie swoich zainteresowań i talentów, np. zespół wokalny.
- Kształtowanie w występującej młodzieży poczucia własnej wartości.
- Promocja ECSJ Eurolingua

### II. Organizator

Inicjatorem i organizatorem III Przeglądu Piosenki Optymistycznej w języku obcym EUROSONG 2020 jest Europejskie Centrum Szkolenia Językowego EUROLINGUA w Siedlcach.

### III. Warunki uczestnictwa

1. Uczestnikiem przeglądu może być każdy uczeń szkoły językowej Eurolingua, szkół podstawowych i ponadgimnazjalnych z miasta Siedlce.
2. Zgłoszenie uczestnictwa w przeglądzie zainteresowane osoby potwierdzają przez wysłanie na adres e-mail [eurosong@eurolinguasiedlce.pl](mailto:eurosong@eurolinguasiedlce.pl) wypełnionej Karty Zgłoszenia Uczestnika (Załącznik 1) i videoclipu do dnia 05.06.2020r. do godz. 18:00.
3. W przeglądzie biorą udział soliści w poszczególnych kategoriach:
  - a) klasy I-III;
  - b) klasy IV-VIII;
  - c) ponadgimnazjalnych
  - d) Eurolingua Open
4. Zgłoszenie kandydata jest równoznaczne z akceptacją regulaminu konkursu.
5. Każdy wykonawca prezentuje jeden utwór optymistyczny w języku obcym.
6. Piosenki, które będą wykonywane przez uczestników przeglądu mogą być ich własną twórczością.
7. Warunkiem uczestnictwa w przeglądzie jest wysłanie drogą elektroniczną nagrania wykonanego przez siebie utworu na adres e-mail: [eurosong@eurolinguasiedlce.pl](mailto:eurosong@eurolinguasiedlce.pl), oraz dołączenie do niego formularza zgłoszenia wraz z informacją RODO (załącznik nr 1).
8. Każdy z wykonawców prezentuje jeden utwór solo, nagrywając film w jednym z formatów plików video: AVI, MOV, MPG 2, MP4. Filmy prosimy przysyłać przez stronę [www.wetransfer.com](http://www.wetransfer.com).
9. Repertuar i ruch sceniczny zależą od inwencji twórczej uczestnika konkursu.
10. Piosenki nie mogą zawierać niecenzuralnych treści.

11. Maksymalny czas trwania występu to 5 minut.

#### IV. Przebieg

- Przegląd Eurosong 2020 składa się z eliminacji i prezentacji Zwycięzców.
- **po zakończeniu napływu zgłoszeń i videoclipów (do 5.06.2020) odbędzie się eliminacja uczestników, którą przeprowadzi Jury.**
- Kolejność analizowanych występów ustalona zostanie przez Jury zgodnie z kategoriami wiekowymi oraz alfabetycznie według nazwiska w poszczególnych kategoriach.
- Informacja dotycząca zwycięzców zostanie opublikowana w mediach społecznościowych, [www.eurolinguasiedlce.pl](http://www.eurolinguasiedlce.pl), stronach Patronów honorowych i medialnych.
- **Prezentacja Zwycięzców**, jeśli będzie to możliwe odbędzie się podczas **Koncertu Finalistów i Rodzinnego Pikniku - Mama, tata i Ja Mamy&Dady&Me** dnia **19.06.2018r.** podczas, którego wszyscy finaliści zaprezentują swoje utwory i zostaną im wręczone nagrody.
- w przypadku jeśli nie będzie możliwe spotkanie się na **Koncertcie Finalistów** i prezentacji Zwycięzców nagrane występy Laureatów zostaną opublikowane w mediach społecznościowych i na stronie internetowej [www.eurolinguasiedlce.pl](http://www.eurolinguasiedlce.pl), stronach Patronów honorowych i medialnych.
- Każdy uczestnik otrzyma pamiątkowy dyplom oraz gadżety konkursowe.

#### V. Jury

Nad prawidłowością przebiegu konkursu czuwać będzie – 4 osobowa komisja.

#### VI. Kryteria oceny

- dobór repertuaru do możliwości wokalnych i językowych wykonawców
- fonetyczna i leksykalna poprawność śpiewanego tekstu
- estetyka i dostosowanie ubioru do prezentowanego utworu,
- inscenizacja ruchowa, ruch i obycie sceniczne,
- feeling (wyrażanie emocji), interpretacja piosenek
- ogólny wyraz artystyczny

#### VII. Nagrody

- Nagrody zostaną wręczone jeśli będzie to możliwe po przeprowadzeniu całości Przeglądu na Koncercie Finalistów dnia 19.06.2018r.
- W przypadku jeśli nie będzie możliwe zorganizowanie Koncertu Zwycięzców nagrody zostaną wysłane pocztą do Uczestników i Laureatów
- Laureaci konkursu otrzymają nagrody oraz dyplomy. Każdy uczestnik przeglądu za udział w eliminacjach dostanie pamiątkowy dyplom oraz gadżety konkursowe.

#### VIII. Postanowienia końcowe

- Sprawy nie ujęte w regulaminie rozstrzyga jury i organizator.
- Uczestnik zezwala na wykorzystywanie i przetwarzanie w bazie danych informacji osobowych zawartych w Karcie Zgłoszenia.
- Wyniki przeglądu zostaną umieszczone na stronie internetowej [www.eurolinguasiedlce.pl](http://www.eurolinguasiedlce.pl), mediach społecznościowych oraz na stronach Patronów honorowych i medialnych.
- W przypadku małej ilości zgłoszeń Organizator zastrzega sobie możliwość połączenia kategorii.

**Wszelkich informacji dotyczących konkursu można uzyskać  
w Sekretariacie szkoły Eurolingua  
ul. Skrzyneckiego 1  
tel. 503 584 494  
tel. 508 308 872**